

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Зимняцкая средняя общеобразовательная школа
Серафимовичского района Волгоградской области**

Утверждаю.
Директор МКОУ Зимняцкой СОШ
_____ Е.Н. Агапцова
Приказ № 130-о
«02» 09. 2024 г.

Рабочая программа

ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ

«Речевая практика»

разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), АООП образования обучающихся с умственной отсталостью и учебного плана для детей с УО на 2024-2025 учебный год.

2 класс.

Рассмотрено. Одобрено.
Протокол заседания ТГ учителей начальных
классов
№ 1 от 30 августа 2024 г.
Рук. ТГ _____ Фирсова И.К.

Составитель: учитель Ветютнева Анна Владимировна.
Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» для 2 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020г. № 254 (в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020г. № 766).

Для реализации данной программы используется учебник С.В.Комарова. Речевая практика. Москва, «Просвещение», 2018 2 класс.

Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год

Цель учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми, на развитие речевой коммуникации учащихся как способности использования вербальных и невербальных средств для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Задачи:

- ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- помочь детям ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт:
- улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.

- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Содержание программы.

В каждом классе раздел «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

№	Раздел	Содержание
1	Аудирование	Развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Слушание и запоминание ряда речевых комплексов и слов (2 слога, 2 – 3 слова). Слоги и слова с рядом свистящих и шипящих звуков, дифференциация свистящих и шипящих звуков. Слоги и односложные слова со стечением двух – трех согласных. Слова, близкие по звучанию.
2	Дикция и выразительность речи	Отработка у школьников четкости произношения, эмоциональной выразительности речи. Голос, сила голоса. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса. Мимика и жесты. Лицо, выражение лица. Практическое использование мимики в речевых ситуациях.
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими. Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение. Заголовки к речевой ситуации. Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме.

		<p>Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Фиксация символами каждого предложения.</p> <p>Составление из символов связного высказывания из 3 – 5 предложений.</p> <p>Использование личных местоимений вместо существительного для связи предложений в тексте.</p> <p>Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.</p>
4	Культура общения.	<p>Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.</p> <p>Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы. Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.</p>

Культура общения

Выражение благодарности. «Вежливые слова».

Расширение слов для приветствия и прощания: *доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.*

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога.

Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы:

«Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я и мои товарищи», «Любимое занятие», «Мир природы»

Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане

На изучение предмета «Речевая практика» во 2 классе отводится 2 часа в неделю и 68 часов в год.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» на конец обучения 2 класса:

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты:

Учащиеся должны уметь:

- выполнять задания словесной инструкции,

- различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
- сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
- называть свою улицу,
- участвовать в ролевых играх,
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

Метапредметные результаты

- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представлений о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;
- овладение основами коммуникативной деятельности на практическом уровне;
- осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы

Тематическое планирование по предмету «Речевая практика» 2 класс (VIII вид)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	<p><i>Добро пожаловать!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие») <p>Введение</p>	4

	<p>ситуацию(беседаспривлечениемличног опыта,ответынавопросынаосновеиллюстраций,выборкартинки,соответствующейпредложению,повторениепредложений за учителем, составление предложений, ответы навопросы)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуализацияправилповеденияпризнакомстве. <p>Тренировочныеупражнениявиспользованииприветливоговыражениялица,впроизнесениирепликприветливымтоном.</p> <p>Конструированиедиалоговнаосновеиллюстраций,моделированиедиалогов учитель-ученик,ученик–ученик.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ролевые игры по теме <p>Составление рассказа«1сентября»с опорой на картинный план.</p>	
2	<p><i>История о лете</i></p> <p>1.Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседаспривлечениемличног опыта,ответынавопросынаосновеиллюстраций, выборкартинки,соответствующейпредложению,повторениепредложенийзаучителем,составлениепредложений,ответынавопросы,работасуслвно-графическимиизображениями)</p> <p>2.Подготовкаисоставлениерассказовпотемеситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации,игры«Рассказпокругу»,«Дополнипредложение»,«Копилка вопросов»,индивидуальныерассказысопоройнаплан).</p>	3
3	<p><i>Три поросенка</i></p> <p>Введениевтемуситуации(беседа,работасиллюстрацией,отгадываниезагадки–«звуковоеписьмо»)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомствососказкой(устноерассказываниеучителемсопоройнаиллюстрации) • Разучиваниепесенкиизсказки • Закреплениесодержаниясказки(выборочныйпересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезныекартинки),драматизацияфрагментовсказки,ролеваяигра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки,прослушиваниесказкиваудиозаписи,просмотрмультимедийногофильма,игры«Живыезагадки», «Звуковыезагадки») • Инсценированиесказки • Обобщающаябеседа 	3
4		

5	<p>Расскажи мне о школе</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ведение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций) • Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. • Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где был») • Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. 	4
6	<p>Вспоминаем любимые сказки</p> <p>Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации) <p>Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»)</p> <p>Инсценирование сказки</p>	3
7	<p>Алло! Алло!</p> <p>Введение в тему (беседа на основе личного опыта учащихся, рассматривание иллюстраций).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выявление умений учащихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «ждите» и «занято», ответы операторов мобильных сетей. • Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. при (беседа с элементами рассказа). 	4

	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание необходимой информации для общения диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адресующегося) • Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов) Ролевые игры по теме ситуации 	
8	<p>С Днем рождения!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся,) • Разучивание чистоговорки • Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения учащимися • Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. • Моделирование диалогов на основе иллюстраций. • Ролевые игры по теме ситуации. • Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план 	4
9	<p>Новогодняя сказка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя) • Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. • Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. • Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. 	3
10	<p>«Новогодний карнавал»</p> <p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p>	3

	<ul style="list-style-type: none"> • Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений) • Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. • Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» 	
1 1	<p><i>Дежурство «Мои обязанности в школе и дома»</i></p> <p>Ведение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разучивание чистоговорки • Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации) • Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. • Тренировочные упражнения в произнесении реплик соответствующей интонацией. • Моделирование диалогов с опорой на иллюстрацию. • Ролевые игры по теме • Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план) 	4
1 2	<p><i>У меня есть щенок!</i></p> <p>Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картин, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение»,)</p> <p>Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мой додыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.</p> <p>Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Моделирование диалогов. <p>Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации 7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>	4

1 3	<p><i>Пошли в столовую!</i></p> <p>Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)</p> <p>Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.</p> <p>Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Моделирование диалогов. • Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) <ul style="list-style-type: none"> • Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит») 	4
1 4	<p><i>«Красная Шапочка»</i></p> <p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)</p> <p>Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию)</p> <p>Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование сказки • Обобщающая беседа 	4
1 5	<p><i>Я поздравляю тебя!</i></p> <p><i>«Вежлив ты вежливый!»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) • Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата • Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. <p>Создание видеопоздравления</p>	4

1 6 ·	<p><i>Я записался в кружок!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему(работасиллюстрациями). • Тренировочные упражнения в интонировании предложений. • Игра«Живоепредложение» <p>Конструированиевозможныхдиалоговвситуациизаписивкружок(студию,секцию).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Моделированиедиалогов. • Ролевыеигрыпотеме. <p>Коллективноесоставлениерассказапотемесопоройнаплан.</p>	4
1 7 ·	<p><i>Вспоминаем любимые сказки</i></p> <p>Введениевтемуситуации(работасиллюстрацией,отгадываниезагадкии др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра«Вспоминаемсказки» <p>Закреплениесодержаниязнакомыхсказок(выборочныйпересказсoporой наиллюстрации(сериякартин,разрезныекартинки),драматизацияфрагментов,коллективноерассказывание)</p> <p>Инсценирование сказки (вариант: творческая работа «Нашасказка»)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обобщающаябеседа 	4
1 8 ·	<p><i>Скоро лето!</i></p> <p>Введениевтемую(работасиллюстрацией)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания. • Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик—ученик. • Ролевыеигрыпотеме • Составлениерассказа«Ура,каникулы!»сoporойнакартинныйплан. 	3
1 9	<p><i>За покупками в магазин</i></p> <p>Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая</p>	2

	игра «Магазин игрушек»	
--	------------------------	--

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

Учебник:Речевая практика. 2 класс: учеб.для общеобразоват. Организаций, реализующих

адапт.основныеобщеобразоват.программы / С.В. Комарова. – 3-е изд.- М.: Просвещение, 2019.- 95с.:ил.-ISBN978-5-09-

067791-2

Учебные пособия:предметные исюжетные картинки.